

<http://photoshoptutorials.ws/photoshop-tutorials/photo-manipulation/make-a-story-book-come-to-life-in-photoshop.html>

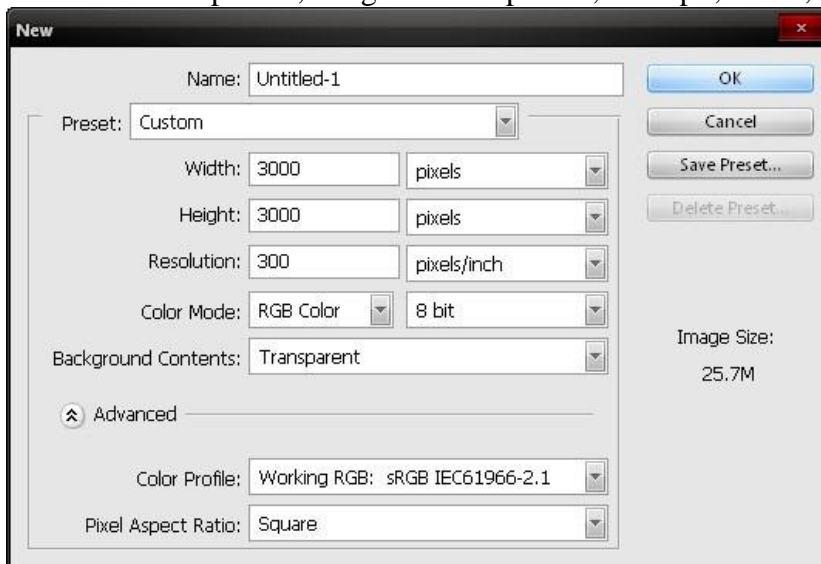
## Sprookjesboek



Nodige foto's: hout ; oranje zonsondergang ; achtergrond ; gras ; lange weg ; straatlantaarn ; boek

### Stap 1 – Nieuwe afbeelding

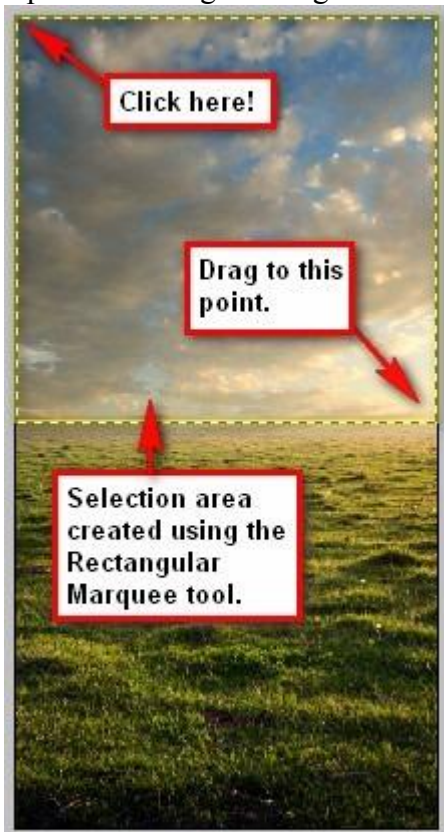
Breedte = 3000 pixels ; hoogte = 3000 pixels ; 300 dpi ; RGB ; Transparant



## Stap 2 – Achtergrond maken

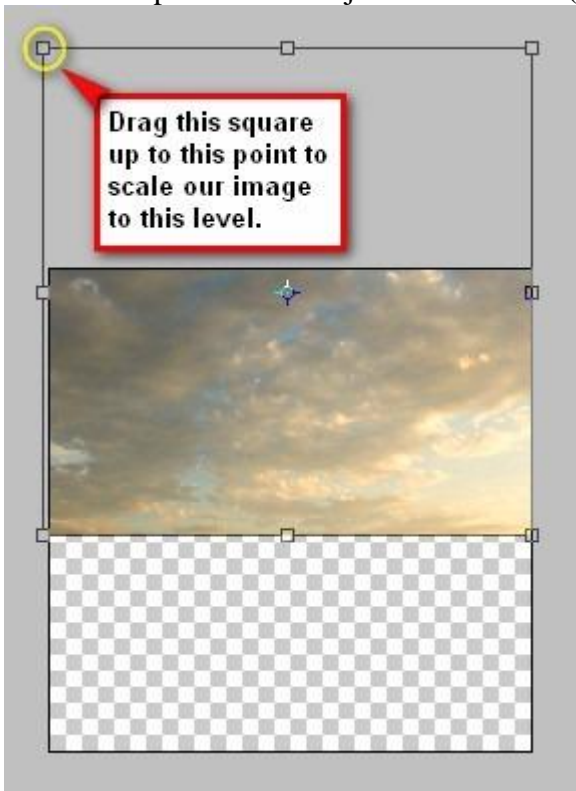
Vooral de lucht en de tafel zullen we klaarmaken.

Open afbeelding ‘achtergrond’. We hebben enkel de lucht nodig, Rechthoekige selectie maken (M):



Kopieer en plak naar je 3000x3000 canvas. De afbeelding is nogal klein voor dit canvas.

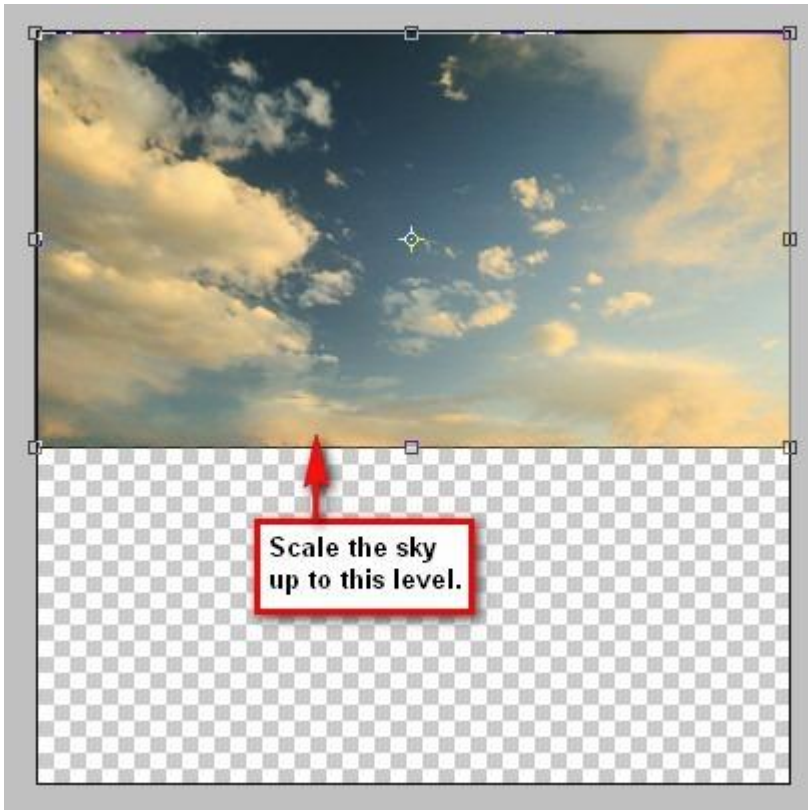
Grootte aanpassen met Vrije Transformatie (Ctrl + T). Zie werkwijze hieronder.



Open daarna de oranje zonsondergang, we gebruiken die om vorige lucht te versterken.

Rechthoekige selectie maken (M) en de lucht selecteren, sleep naar je werkdocument.

Lucht weer transformeren (Ctrl + T) zoals in voorbeeld hieronder:



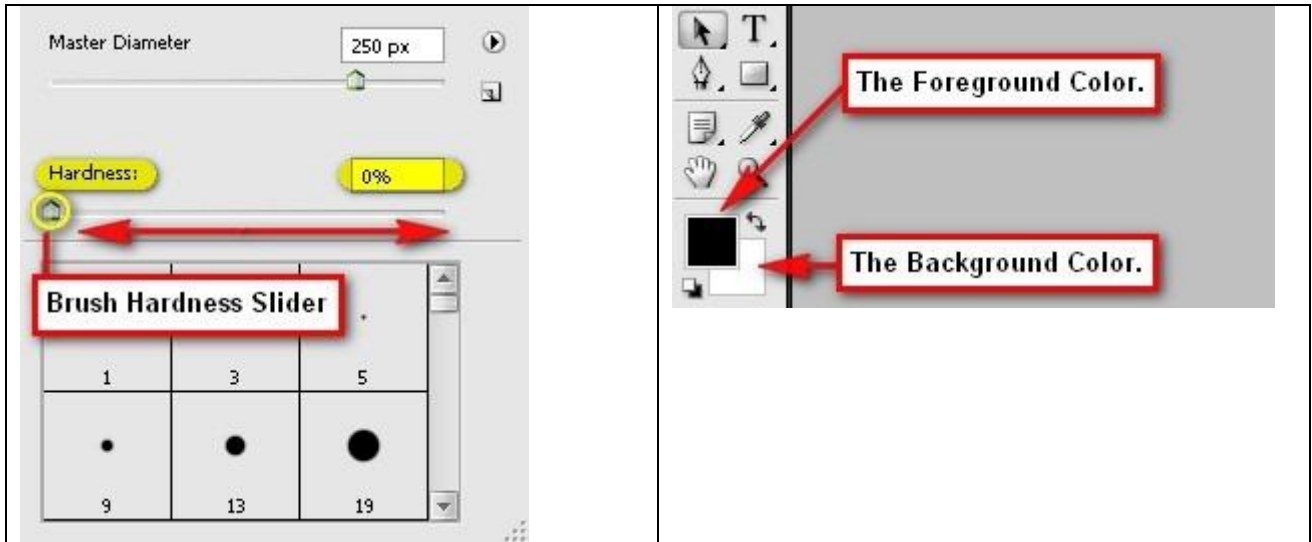
Wijzig laagdekking in 70%.



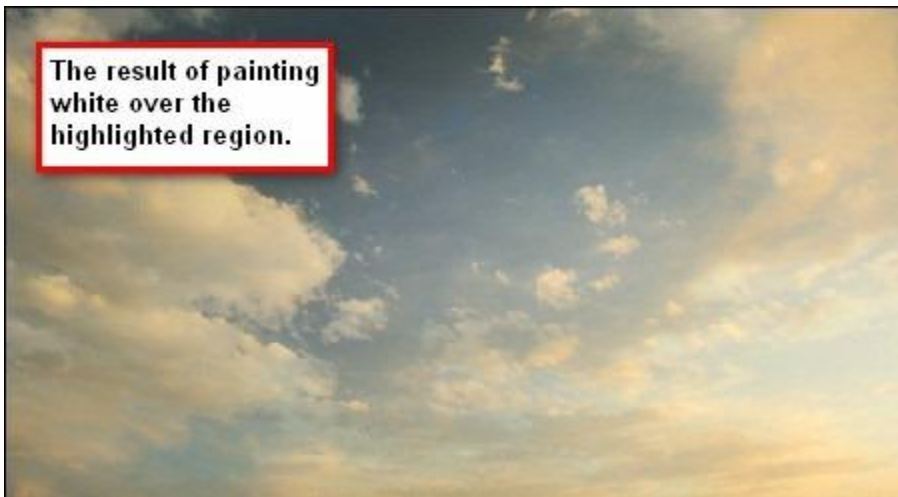
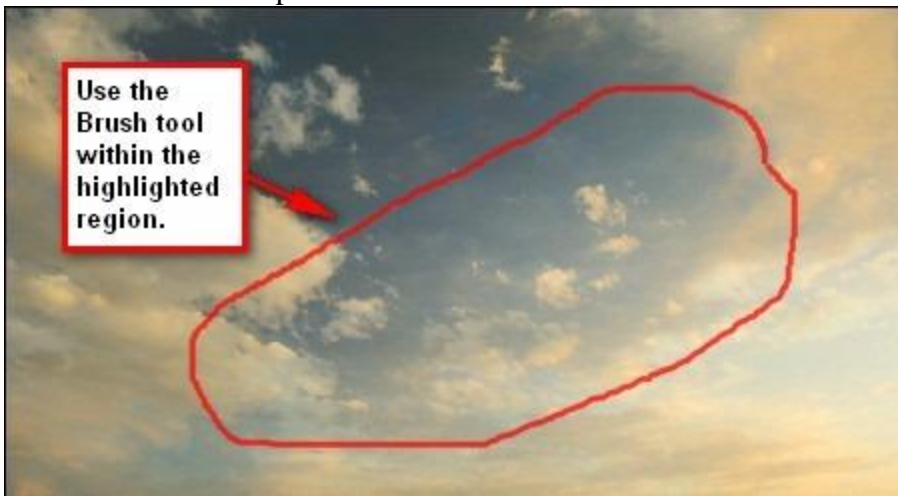
Als je goed kijkt zie je wolken van de eerste luchtlaag doorschijnen, we zullen daarom dit deel moeten helder maken. We gebruiken daarvoor het penseel.



Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N), geef als naam 'lichter'. Laag tussen beide wolkenlagen plaatsen. Selecteer het Penseel (B): grootte = 1000 px Hardheid = 15% ; dekking = 100% ; stroom = 100%. Voorgrondkleur = wit, achtergrondkleur = zwart



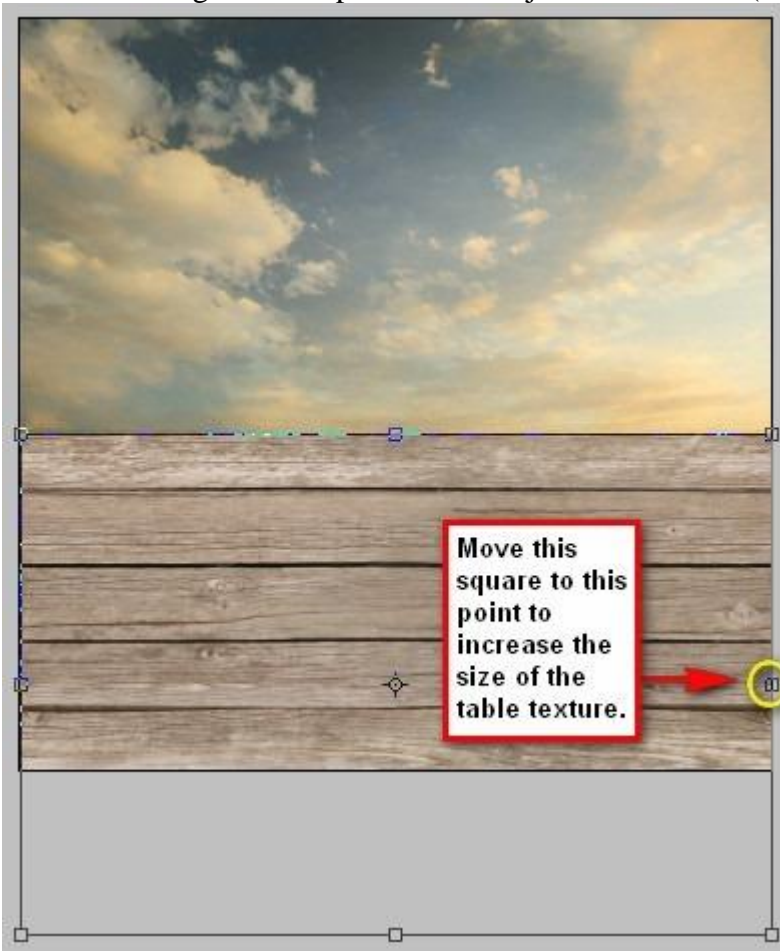
Schilder met een wit penseel over de delen die hieronder met rood omkringd zijn:



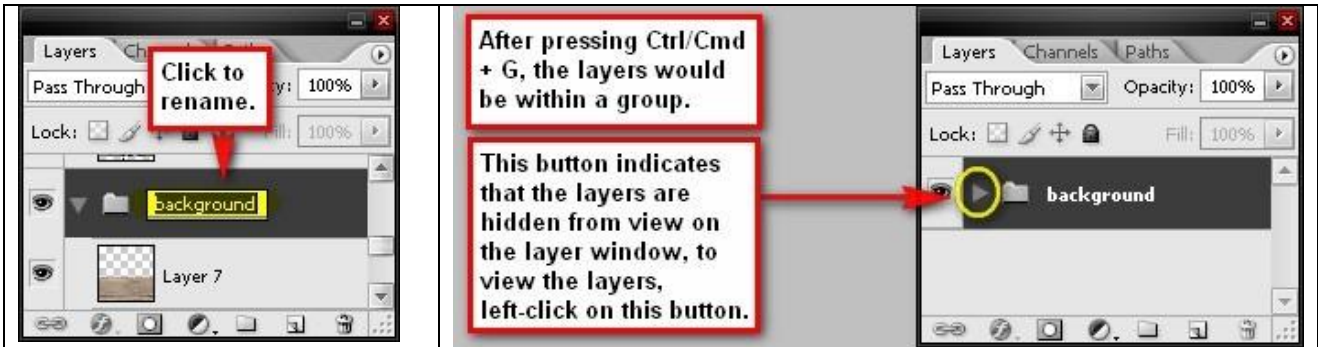
Nu nog de tafel toevoegen. Open afbeelding met hout structuur en sleep naar je canvas.



Ook hier weer grootte aanpassen met Vrije Transformatie (Ctrl + T):

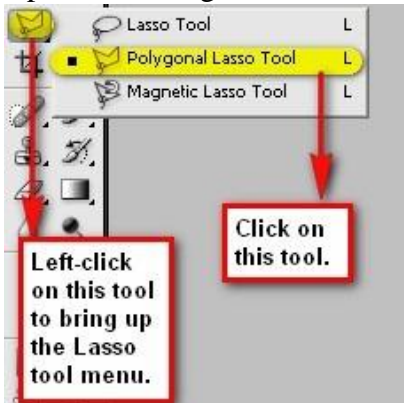


We groeperen nu de lagen. Selecteren en klik Ctrl + G. Noem de groep 'Background'.

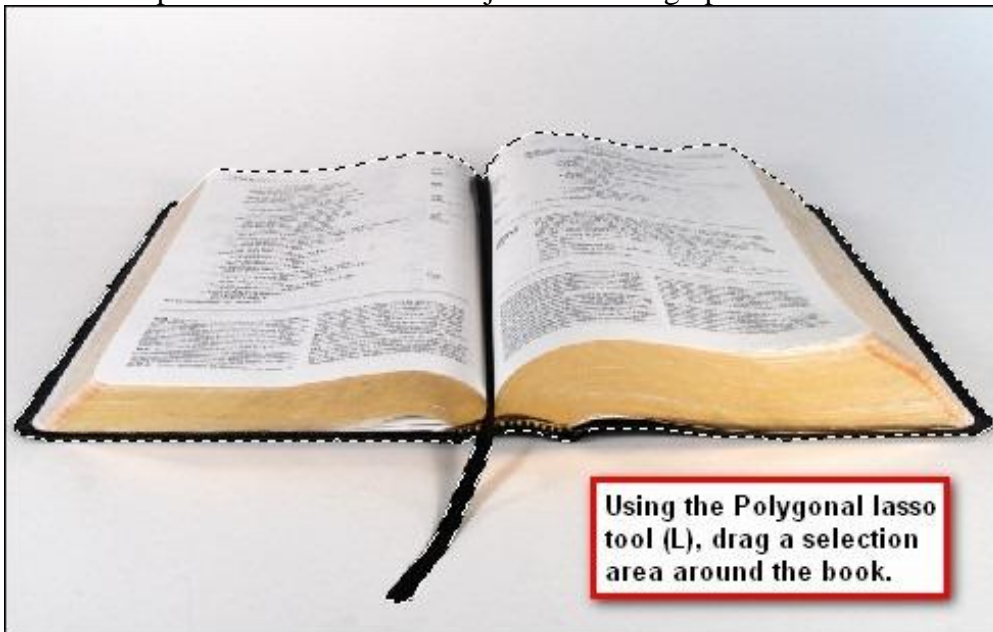


### Stap 3 – Boek maken

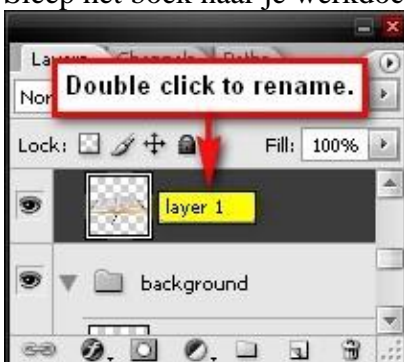
Open afbeelding met Boek. Boek uitsélectioneren met Veelhoeklasso of Magnetische Lasso Tool (L):



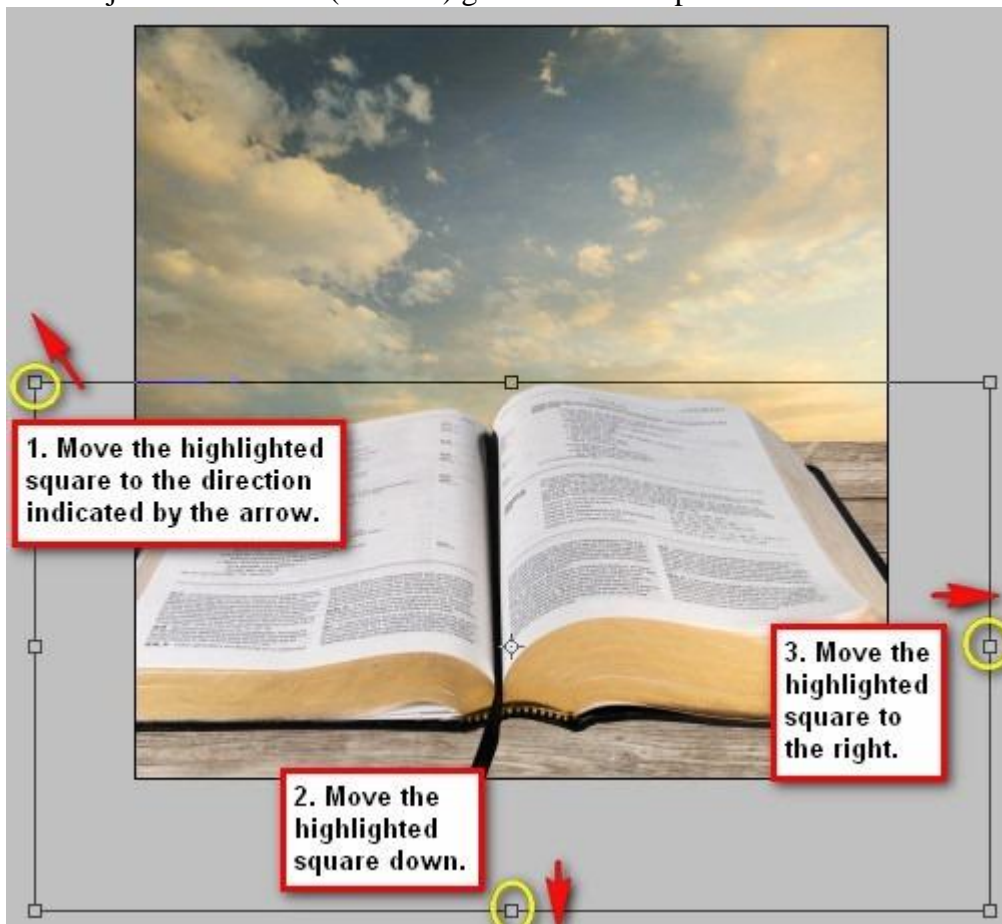
Klik en sleep met muis rond boek tot je weer het beginpunt bekomen hebt.



Sleep het boek naar je werkdocument (of kopieer en plak als nieuwe laag), naam laag = boek.



Met Vrije Transformatie (Ctrl + T) grootte boek aanpassen:



Schaduw voor het boek maken. Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N) onder laag met boek = 'Schaduw boek'.

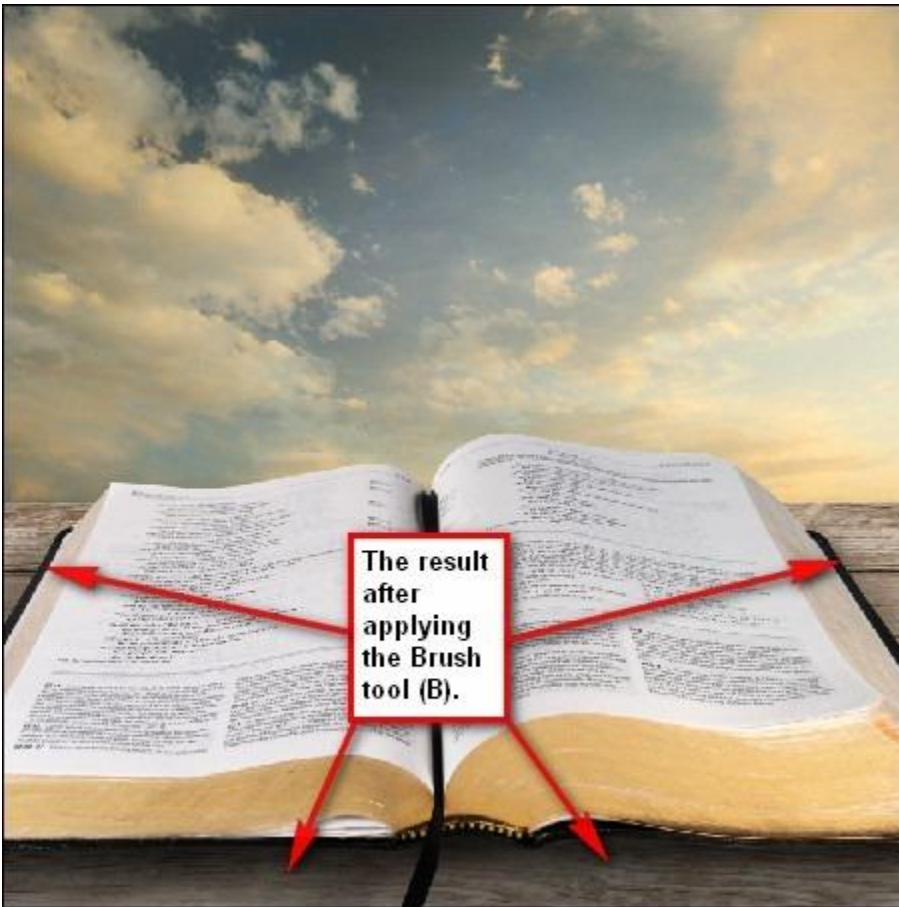


Penseel selecteren (B), voorgrondkleur = zwart, penseelgrootte = 1300 px ; Hardheid = 0% ; dekking = 15% ; stroom = 100%

Nog eens laag 'schaduw boek' selecteren, schilder nu schaduw op de hieronder met rood omrande delen:



Apply the brush within the highlighted regions.



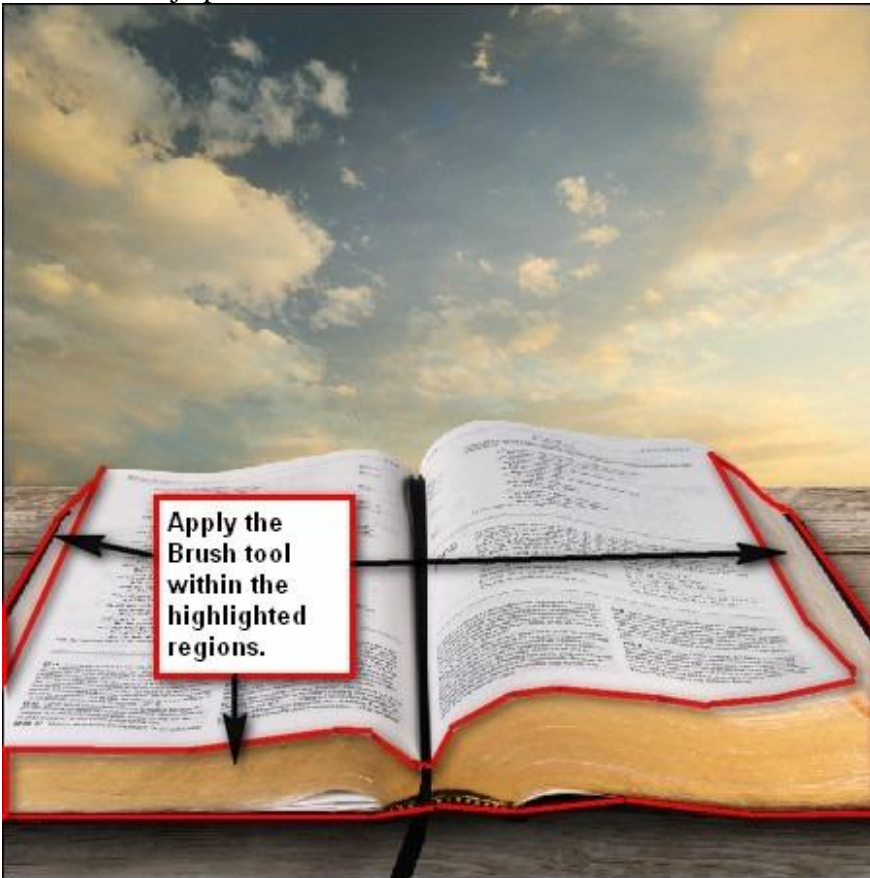
The result after applying the Brush tool (B).



Met Doordrukken gereedschap (O) kan je delen van het boek donkerder maken. Laag boek selecteren - Grootte penseel = 400 px ; bereik : Middentonen : belichting = 25%



Het boek nog verder donker maken. Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N) = donker boek. Laag staat bovenaan in het lagenpalet boven alle reeds bestaande lagen. Penseel selecteren (B): grootte = 300 px ; Hardheid = 0% ; dekking = 15% ; stroom = 100% ; kleur = zwart  
Schilder met je penseel binnen de hieronder met rood omrande delen:



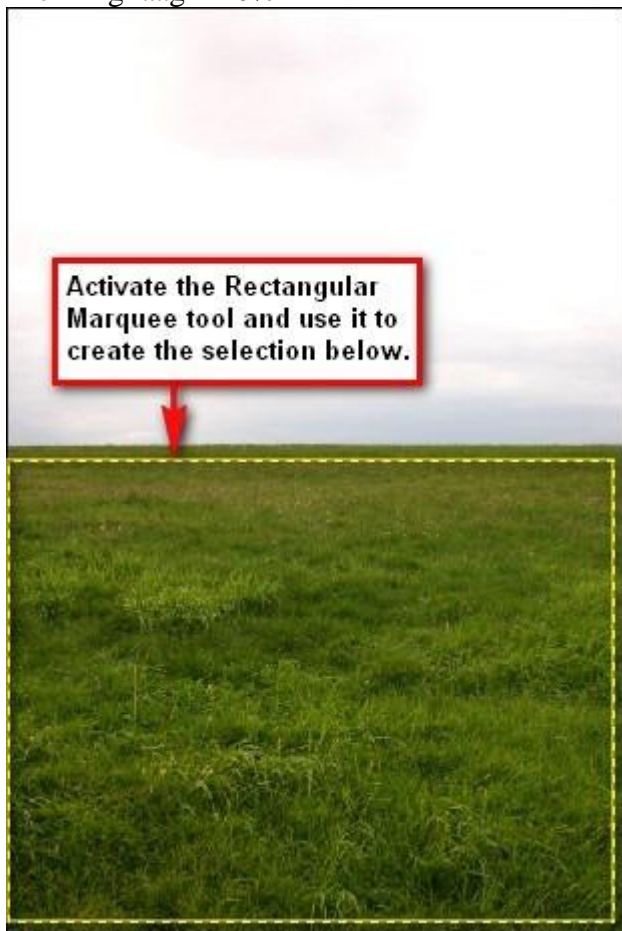
Alle lagen met delen van boek groeperen (selecteren →Ctrl + G), naam groep = boek.

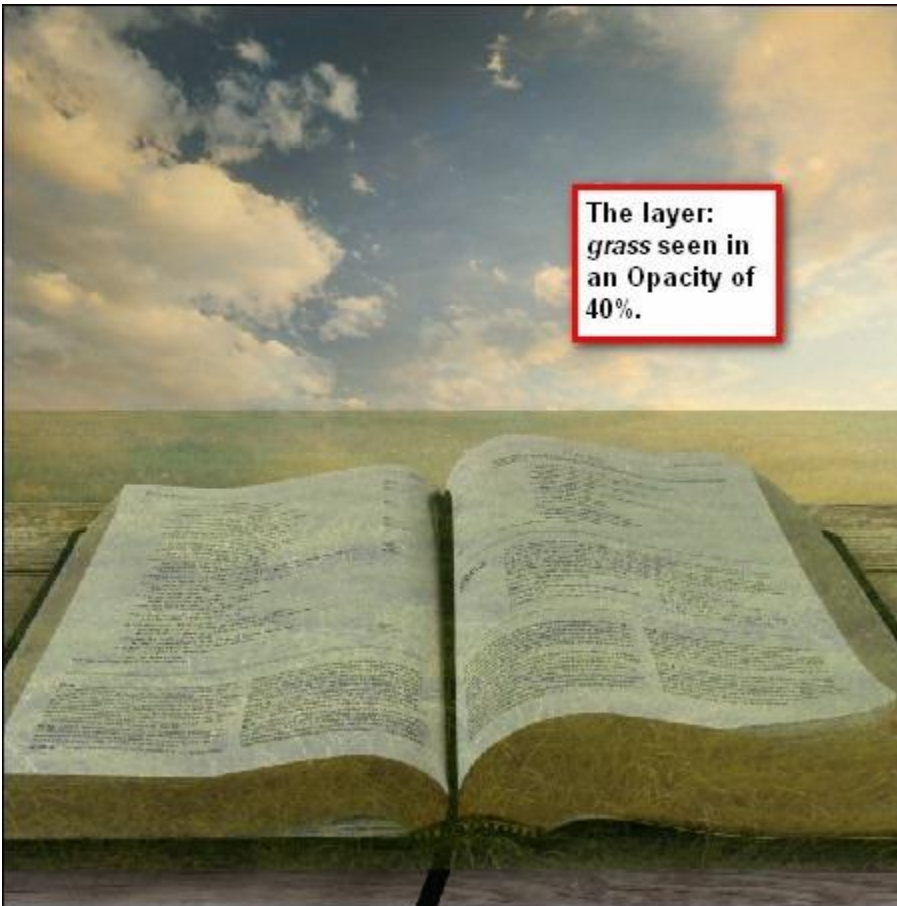


Stap 4 – Gras op het open boek

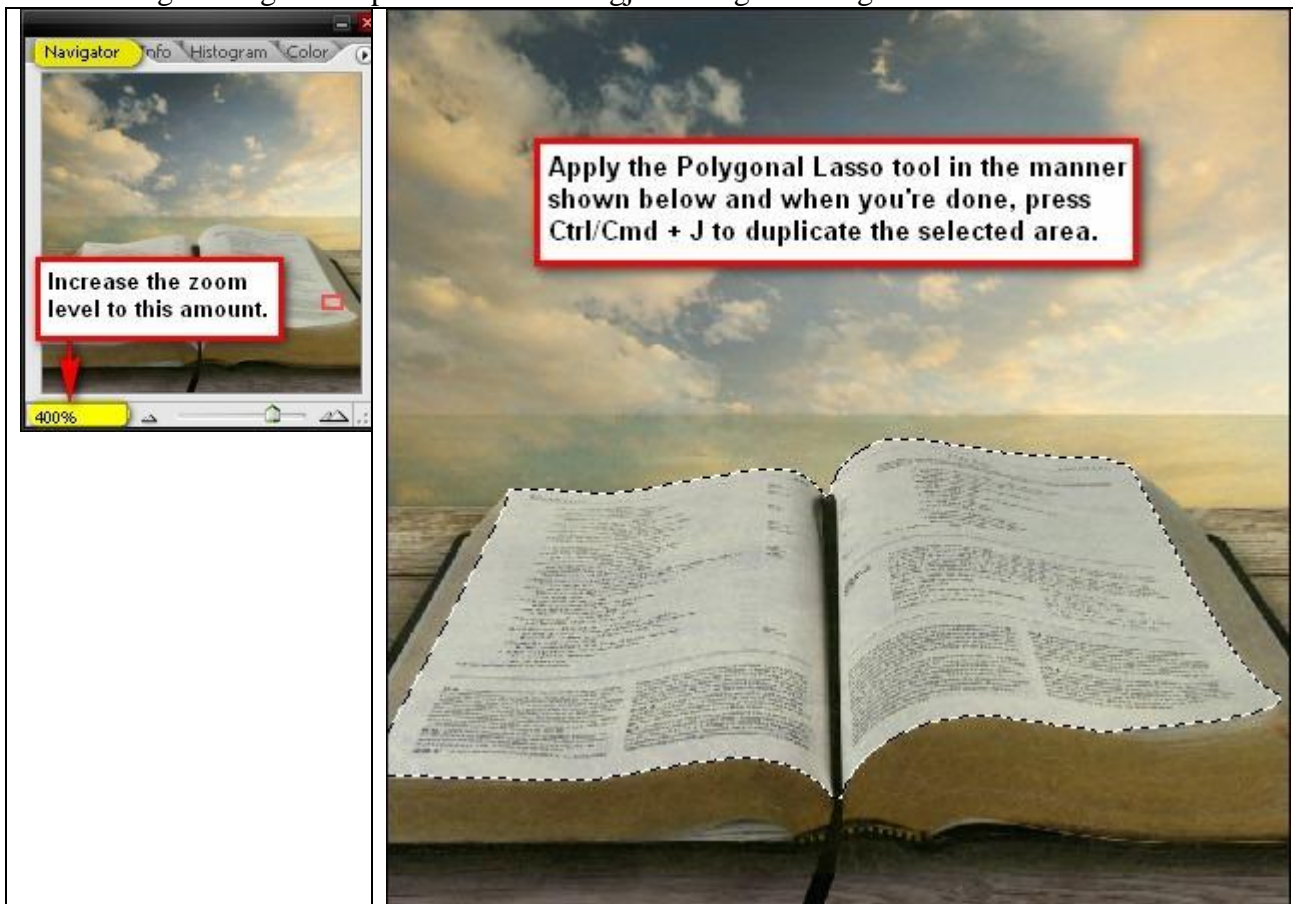
Open afbeelding met gras, rechthoekige selectie maken (M), selectie naar je werkdokument overbrengen, met Vrije Transformatie (Ctrl + T) grootte aanpassen. Naam laag = 'gras'.

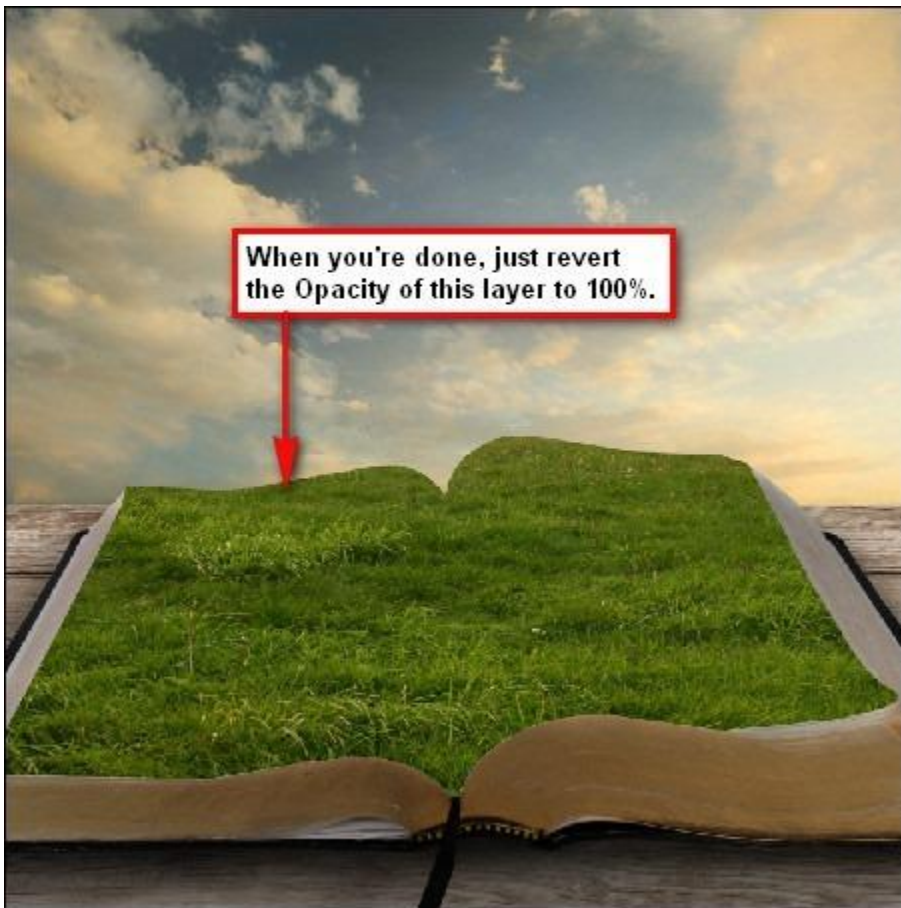
Dekking laag = 40%





Breng laagdekking graslaag tijdelijk op 20%, inzoomen op 400%, boek selecteren, op laag met gras klik je Ctrl + J om de selectie op een nieuwe laag te kopiëren. Daarna laagdekking weer op 100% zetten. Oogje uit originele laag.

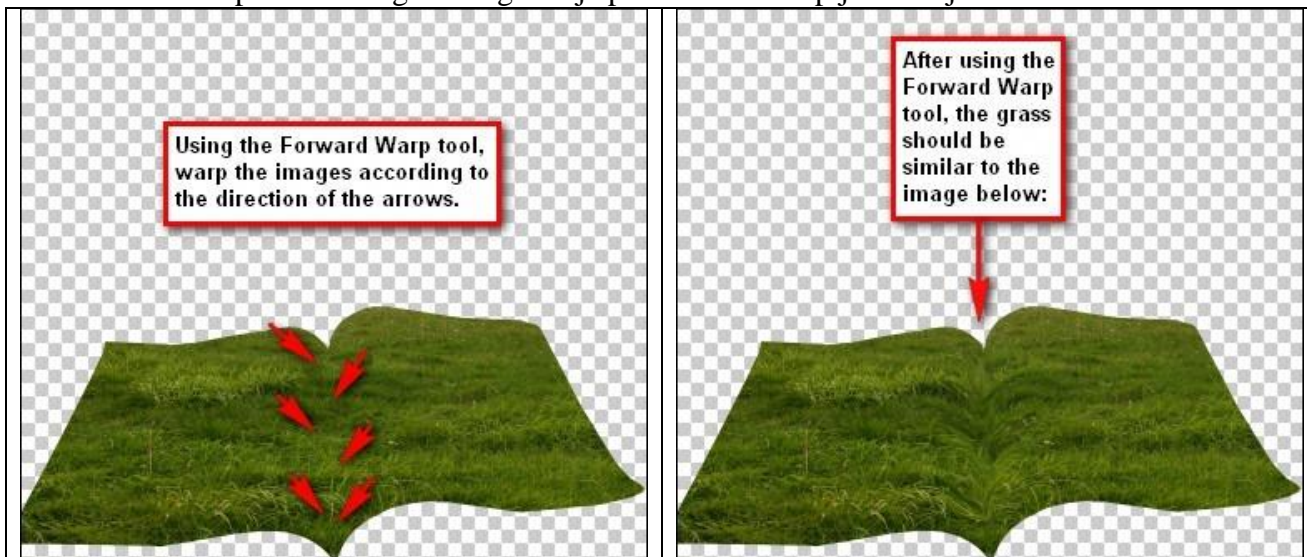




We zullen het gras wat vervormen om het beter te laten overgaan in het boek.  
 We gebruiken Filter > Uitvloeien (Shift + Ctrl + X). Klik het gereedschap Vooruit verdraaien aan:

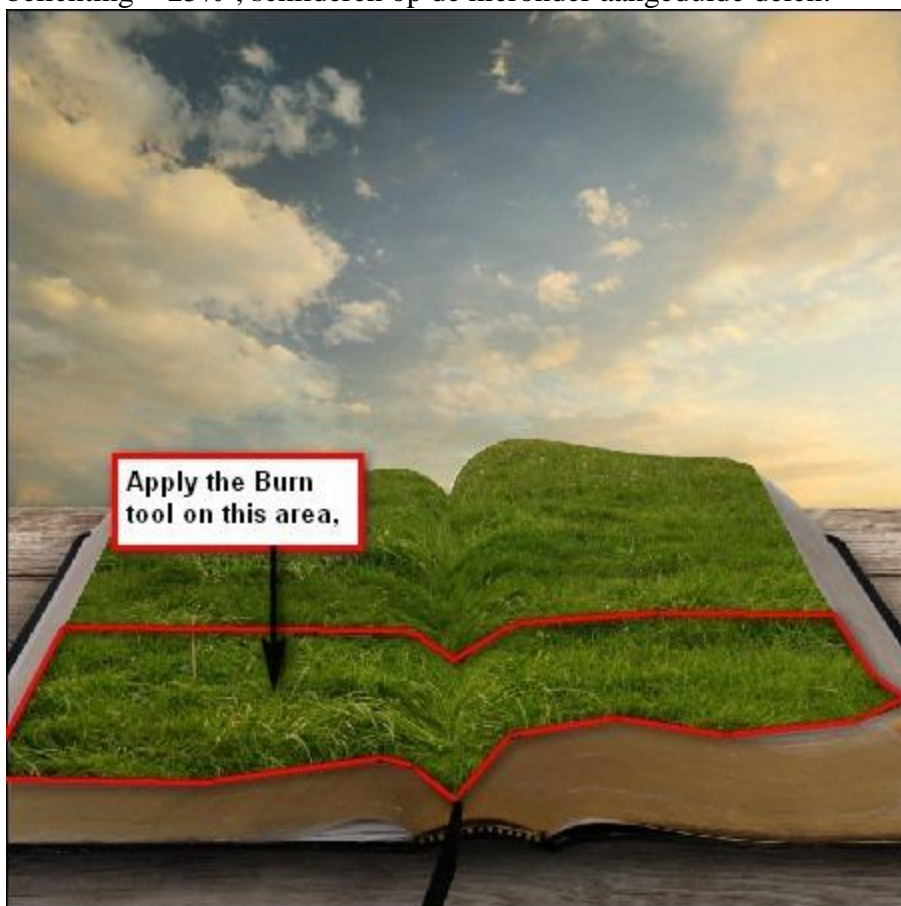
|  |  |
|--|--|
|  |  |
| <p>Penseelgrootte = 344<br/>       Penseeldichtheid = 50<br/>       Penseeldruk = 100<br/>       Penseelsnelheid = 80<br/>       Turbulente Jitter = 50<br/>       Modus reconstrueren = omkeren</p> |  |

Best inzoomen op 25% of hoger. Volg met je penseel de rode pijlen als je verdraaid.



Het licht op het gras aanpassen, lichter en donkerder maken.

Gebruik Doordrukken gereedschap: penseelgrootte = 300 px ; bereik = Middentonen ; belichting = 25% ; schilderen op de hieronder aangeduide delen:



En dit is het bekomen resultaat:



Nog meer schilderen met Doordrukken gereedschap (O), volg de gele pijl:





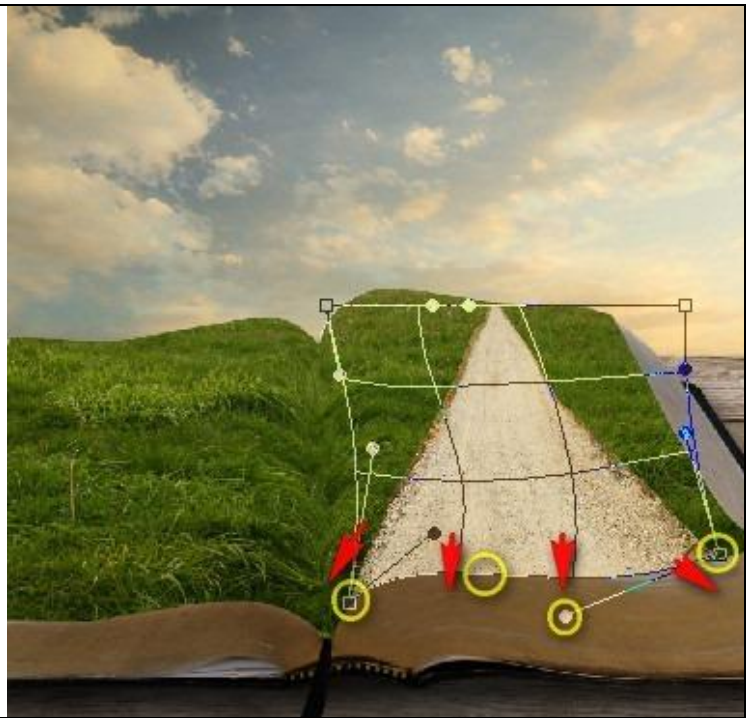
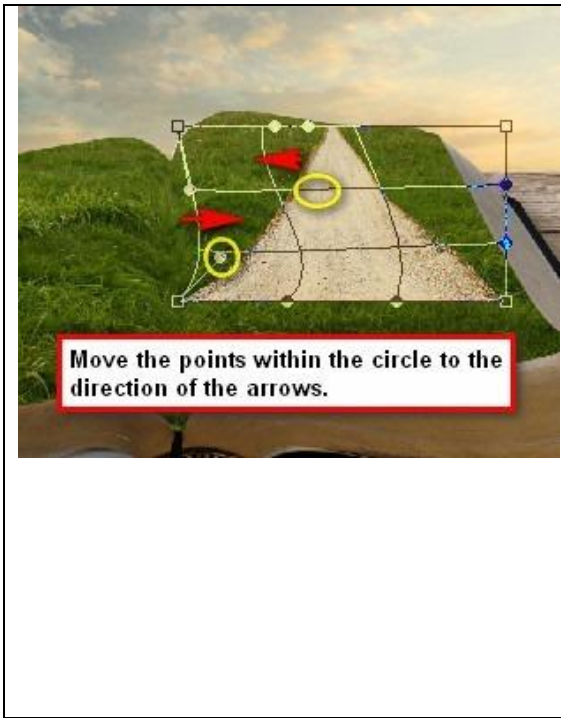
#### Stap 5 – Weg toevoegen

Op het gras veld voegen we een smal pad toe. Afbeelding openen en de weg uitselecteren.



Selectie overbrengen naar je werkdocument. Je krijgt een nieuwe laag, naam = 'weg'.  
Transformeer (Ctrl + T), verdraai (Transformatie → Verdraaien). Volg onderstaande instructies.





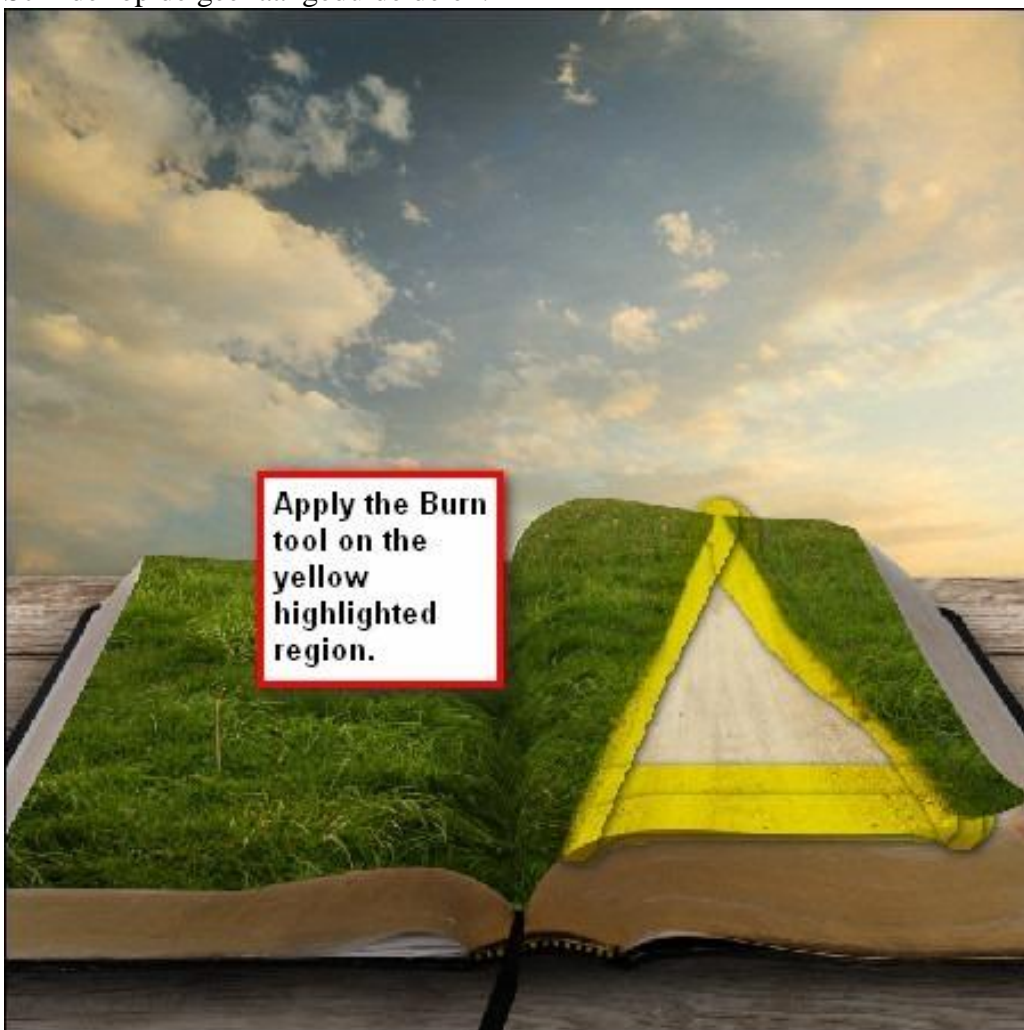
Bekomen resultaat:



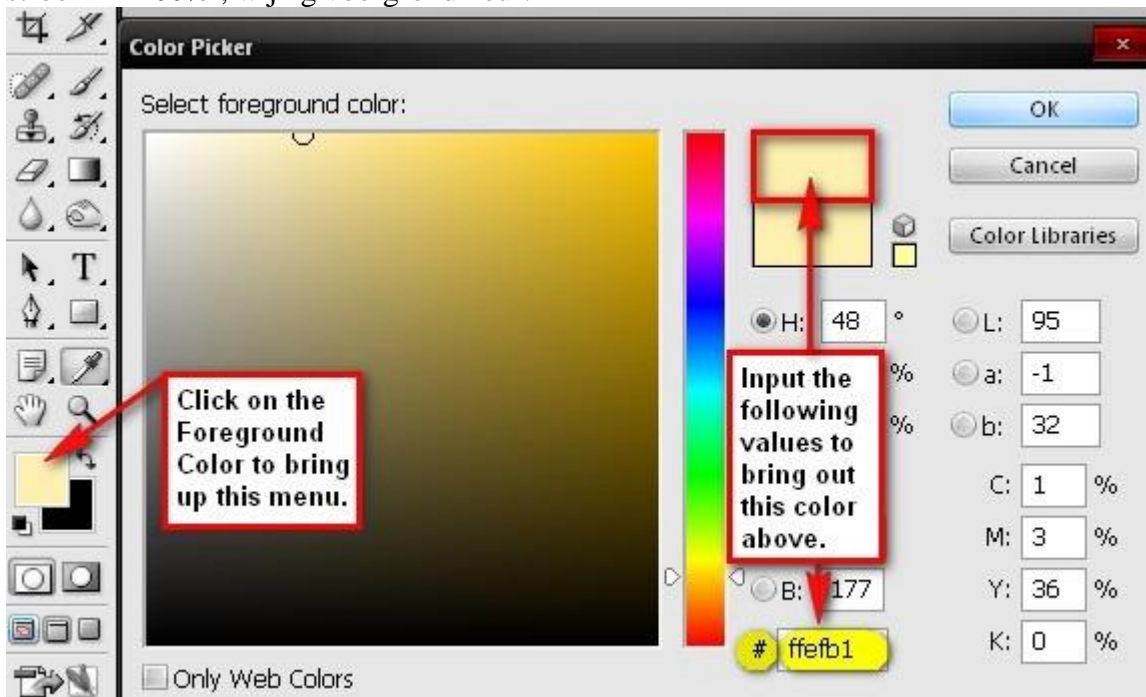
De randen zachtjes wegvegen, gebruik Gum (E) (of voeg laagmasker toe!):  
Penseelgrootte = 100 px ; Hardheid = 100% ; dekking = 100% ; stroom = 100%  
Goed inzoomen:



Ook hier weer de randen van de weg donkerder maken met Doordrukken gereedschap (O) :  
Penseelgrootte = 200 px ; Hardheid = 0% ; Bereik = Middentonen ; Belichting = 25%.  
Schilder op de geel aangeduide delen:

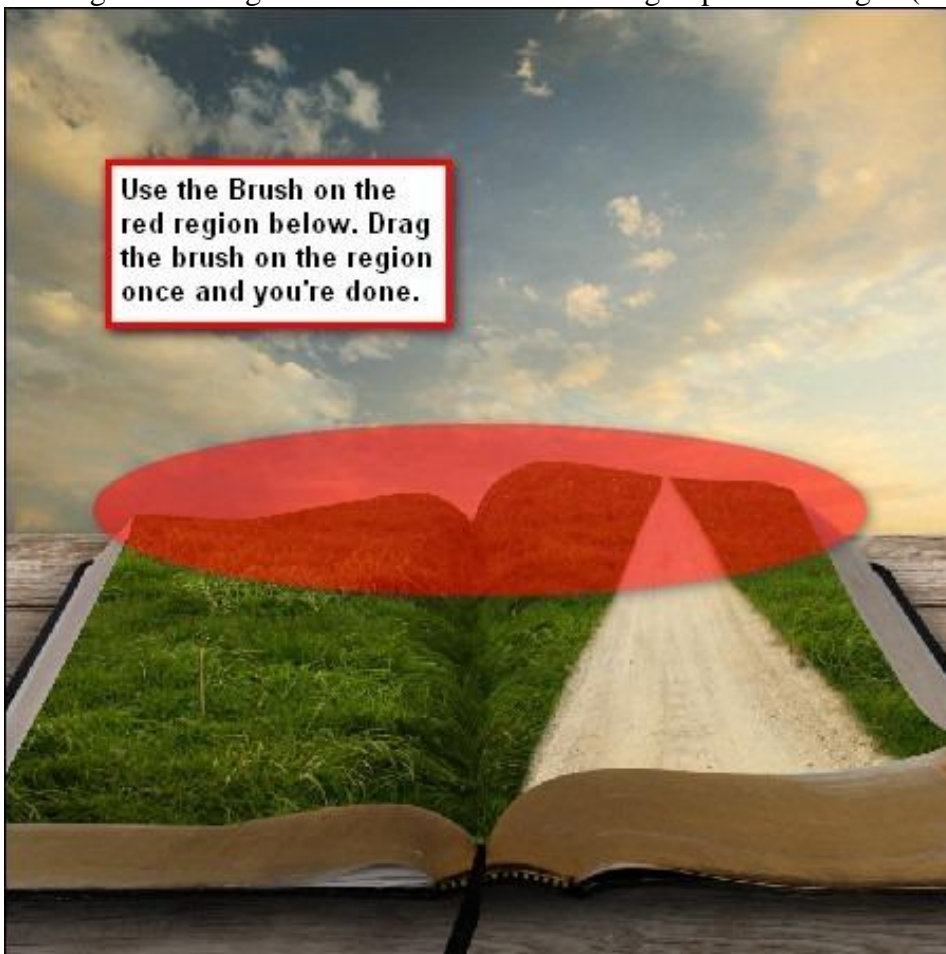


Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N) boven alle andere lagen in het lagenpalet, naam = licht.  
We zullen wat licht schilderen op het boek daar waar het licht bovenaan invalt.  
Penseel selecteren (B): penseelgrootte = 1000 px ; Hardheid = 0% ; dekking = 15% ;  
stroom = 100% ; wijzig voorgrondkleur.



Schilder wat geel licht bovenaan de pagina van het boek. Je mag maar één keer op dezelfde plaats schilderen!

Alle lagen van het gras selecteren en in eenzelfde groep onderbrengen (Ctrl + G to), naam = gras.



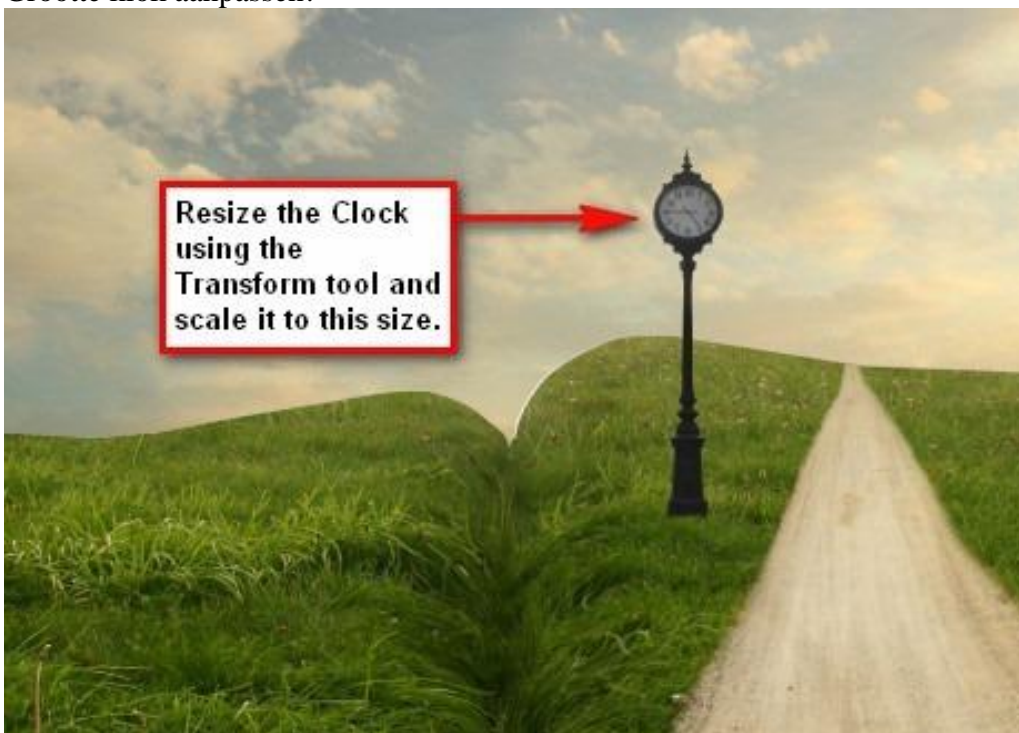


#### Stap 6 – Straatklok toevoegen

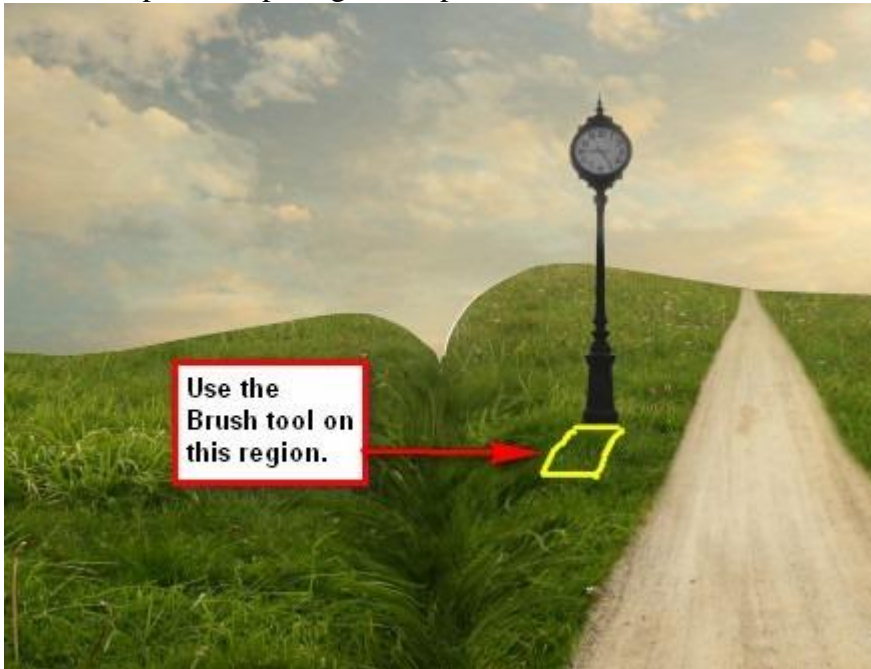
We voegen de straatklok toe. Afbeelding openen, sleep naar je werkdocument (afbeelding is een psd bestand, hoeven we niet meer uit te selecteren).

Wijzig naam bekomen laag in 'klok'. Ga dan naar Afbeelding > Aanpassingen > Helderheid/Contrast met de waarden: 5 ; -15

Grootte klok aanpassen!



Nieuwe laag = schaduw klok. Laag onder laag met klok plaatsen.  
Penseel : grootte = 175 px ; Hardheid = 0% ; dekking = 15% ; stroom = 100%.  
Met zwart penseel op aangeduide plaats schilderen.

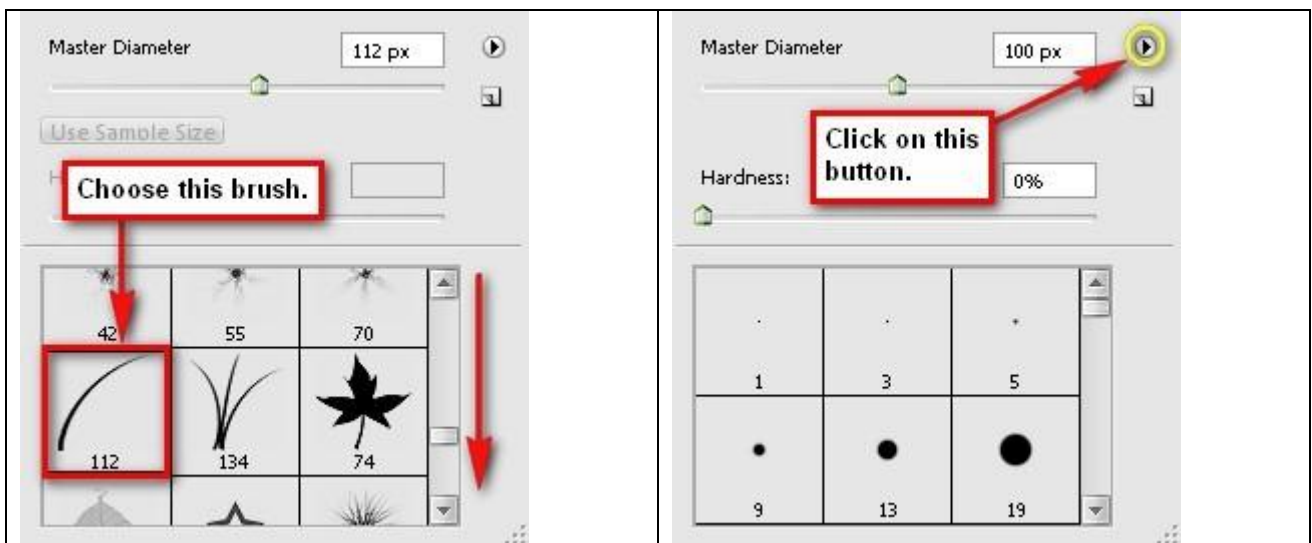


Klok wat helderder maken met Tegenhouden gereedschap (O).  
Penseelgrootte = 150 px : bereik = middentonen ; belichting = 25%.  
Zie afbeelding volgende pagina waar moet geschilderd worden.





Het moet lijken alsof de klok volledig in het gras staat. Je werkt met gum (E) of voeg een laagmasker toe aan laag 'klok'. Penseel selecteren, kies een gras penseel:  
Dit penseel is te vinden bij de standaard penselen, indien nodig eerst je penselen herstellen.



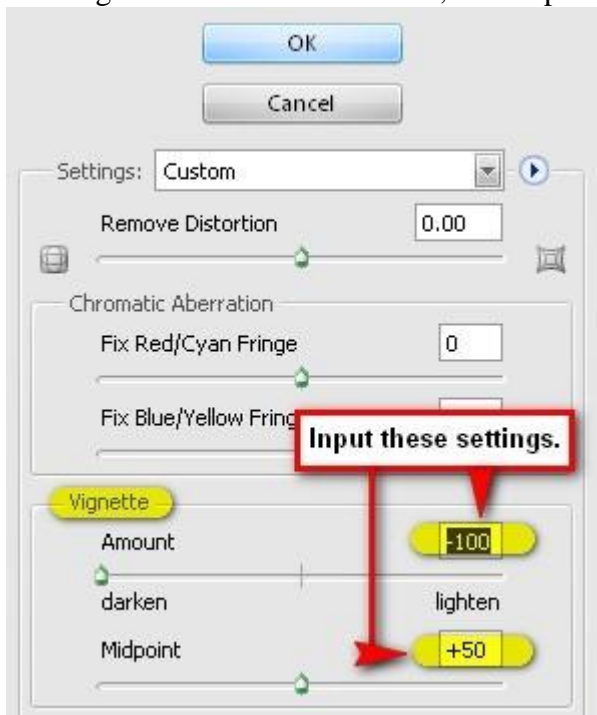
Gras penseel: grootte = 112 ; Hardheid = standaard ; dekking = 100% ; stroom = 100% .  
Schilder onderaan de lantaarn.  
Klaar? Lagen met klok in eenzelfde groep onderbrengen = 'klok'.



### Stap 7 - Vignet

Nieuw bestand maken, zelfde instellingen als in Stap 1 (3000 x 3000 pixels ; 300 dpi ; RGB). Zorg er wel voor dat de achtergrond op wit staat. Ga naar Filter > Vervorm > Lens Correctie.

Tab Vignet : Hoeveelheid = -100 ; middelpunt = +50



Laag verslepen naar je werk document, als bovenste laag van het lagenpalet, laagmodus = Zwak licht ; Laagdekking = 40% .

Dupliceer de laag (Ctrl + J). Laagmodus = Vermenigvuldigen ; laagdekking = 25%

### Stap 8 – Bijwerken afbeelding

We proberen het uitzicht en de kleuren van de afbeelding aan te passen.

Daarvoor zullen we verschillende aanpassingslagen toevoegen.



Aanpassingslaag 'Volle kleur', kleur = # 00031C - Laagmodus = Uitsluiting ; laagdekking = 40%

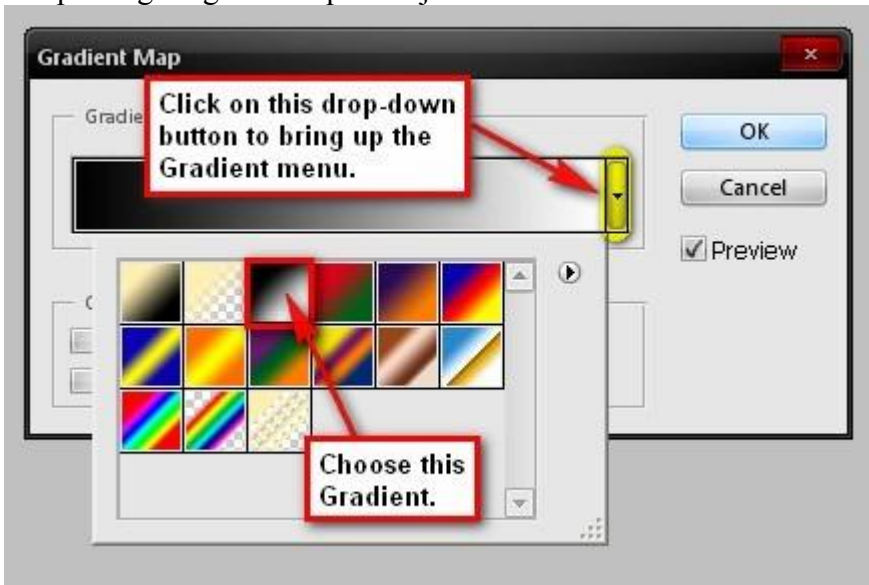
Tweede aanpassingslaag 'Volle kleur', # 503218 - Laagmodus = Zwak licht ; laagdekking = 40%

Derde aanpassingslaag 'Volle kleur', # E3A41C - Laagmodus = Zwak licht ; laagdekking = 10%

Je bekomt ongeveer onderstaande resultaat:

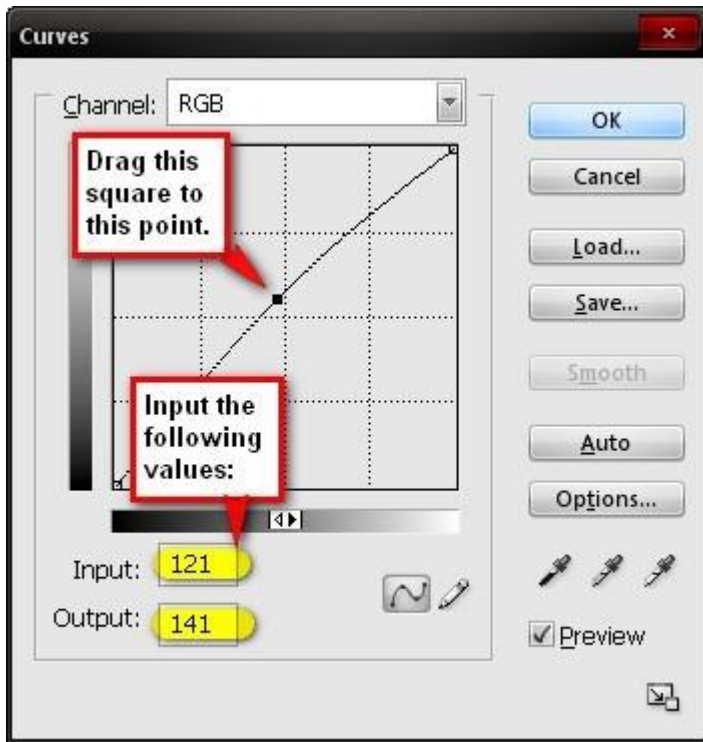


Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen' – zwart/wit – modus = lichtsterkte ; dekking = 50%



Aanpassingslaag Curven: invoer = 121 ; uitvoer = 141





### Stap 9 – Dromerig gevoel

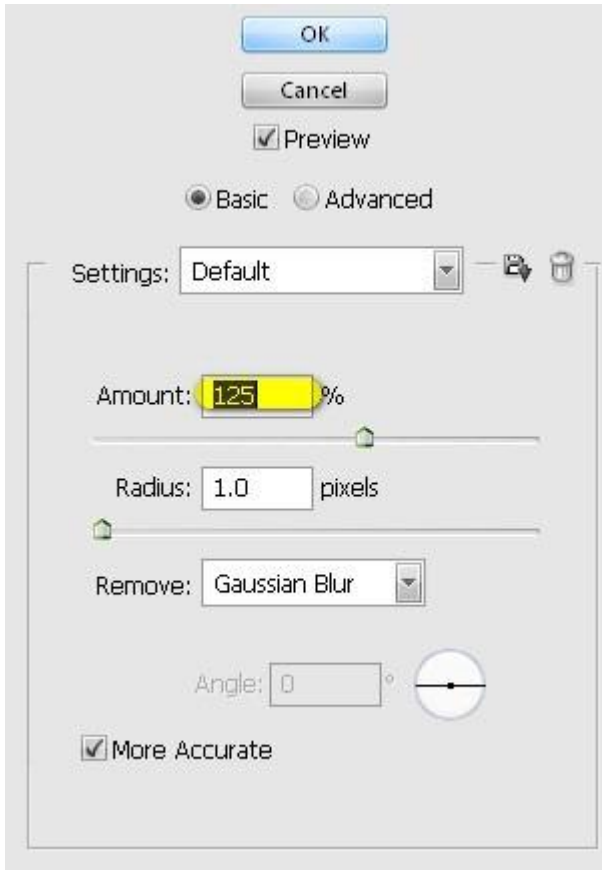
Bewaar je werk eerst als psd bestand. Voeg dan alle lagen samen.

Duplicateer de bekomen laag (Ctrl + J) en ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, straal = 16,0 pixels



Wijzig voor deze vervaagde laag de laagmodus in Lichter en laagdekking in 30%.

Ga nog naar Filter > Verscherpen > Slim Verscherpen :



Dit is nog eens het eindresultaat:

